

A black and white photograph showing a person's hand and arm reaching out to touch a textured wall. The hand is positioned in the lower left, with fingers spread against the surface. The wall has a rough, mottled texture. The text 'VON DER BERAUBUNG DER ZEIT' is overlaid in the center in a bold, white, sans-serif font.

**VON DER  
BERAUBUNG  
DER ZEIT**

# VON DER BERAUBUNG DER ZEIT

Ein Film über das Gefängnis  
von Daniel Postrak und Jörn Neumann

Eine field recordings Filmproduktion  
im Real Fiction Filmverleih

D, 2013, 79 min

**Premiere: 29. Juni 2014** Filmforum NRW, Köln

**Kinostart: 3. Juli 2014**

Mit: Kenny Berger, Samuel Conley und Helmut Poschner

Buch und Regie: Daniel Postrak und Jörn Neumann

Bildgestaltung Jörn Neumann

Schnitt: Daniel Postrak und Oliver Schwabe

Produzenten: Christian Becker und Oliver Schwabe

Gefördert von der Film und Medienstiftung NRW

„Von der Beraubung der Zeit“ erzählt die Geschichte von Menschen, die in einer für uns meist unsichtbaren Parallelwelt leben – dem Gefängnis. Sie sind dort, um ihre Schuld zu zahlen. Die Währung für das Abgelten ihrer Taten ist ihre Lebenszeit. Wenn Helmut, Samuel und Kenny in unsere Welt schauen, zertrennt seit vielen Jahren ein Gitter ihren Blick. Aus dem Inneren des Gefängnisses lassen sie uns in Gesprächen an ihren Hoffnungen, Begierden und Ängsten teilhaben. In Haft haben sie im Schreiben einen Weg gefunden, Bilder ihrer Lebensrealität hinter hohen Mauern zu zeichnen.

Es sind Geschichten von einem Leben, völlig aus der Zeit gefallen.